Der Löwenbrunnen in der Alhambra

Kulturelle Nahtstellen von Islam und Christentum

Andalusien – seit jeher Anziehungspunkt für viele Völker. Doch die bedeutendsten Kunst- und Bauwerke entstanden in der fast 800 Jahre langen Maurenherrschaft. Landschaft & Architektur, zauberhafte Paläste, maurische und christliche Burgen, aus Moscheen entstandene Kirchen sowie pulsierende Städte zeigen uns die Nahtstellen von Islam und Christentum. Und wer versteht nicht die Tränen des letzten maurischen Herrschers angesichts der prachtvollen Alhambra, als er «Al-Andalus» für immer verlassen musste!

1. Tag (Do): Flug nach Málaga
Flug nach Málaga, gemeinsames Mittagessen im Hotel. Anschliessend Stadtrundgang mit «Maurenpalast» und Kathedrale. Besichtigung des romantischen Museums sowie Besuch der Sonderausstellung des spanischen Impressionisten Joaquín Sorolla. 1 Übernachtung in Málaga.

2. Tag (Fr): Ronda und die weissen Dörfer
Bevor wir Málaga verlassen, Fahrt auf den Monte Gibralfaro mit Blick über die Stadt. Der Rundgang in Ronda führt zur Stierkampfarena, einer der ältesten noch erhaltenen, zu den Resten der islamischen Denkmäler und zu den Aussichtsterrassen dieser auf einem hohen Felssporn gelegenen Stadt. Auf der Route der weissen Dörfer halten wir in Grazalema und Arcos. 1 Übernachtung in Jerez de la Frontera.

3. Tag (Sa): Barock in Cádiz
Cádiz ist berühmt für seine Sehenswürdigkeiten im Barockstil. Besuch des Museums für Kunst und Archäologie; Spaziergang durch die Altstadt. Weiterfahrt durch die Flussniederungen. 3 Übernachtungen in Sevilla.

4. Tag (So): Von wo Kolumbus in See stach
Ausflug zum Kloster La Rábida und nach Palos an der Mündung des Rio Tinto, von wo aus Kolumbus 1492 gen Westen segelte. Rundgang in Moguer und Besuch des Hauses von Nobelpreisträger Juan Ramón Jiménez (1956). In Niebla umrunden wir die Stadtmauern und besichtigen den aus einer Moschee hervorgegangenen Kirchenbau im Mudéjar-Stil. Gemeinsames Mittagessen.

5. Tag (Mo): Die Stadt am Gudalquivir, Sevilla
Besuch der Casa de Pilatos mit ihrer Verschmelzung aus islamischer Kunst, Gotik und Renaissance. Anschliessend Besuch des Alcázar-Palasts. Nach dem gemeinsamen Mittagessen widmen wir uns der Kathedrale mit ihrer Kunstsammlung und der Giralda. Spaziergang am Guadalquivir. Abends Besuch einer Flamencovorführung.

6. Tag (Di): Von Malerei zu Islam
In Sevilla besuchen wir das Museo de Bellas Artes. Zum Abschluss in Sevilla Besuch des Parque de María Luisa und der berühmten Plaza de España. Fahrt nach Carmona mit seiner gut erhaltenen Altstadt und Stadtmauer. Gemeinsames Mittagessen im Parador von Carmona. Weiterfahrt nach Granada, wo wir 3 Mal übernachten.

7. Tag (Mi): Capilla Real
Eine kurze Fahrt führt uns in die Nordlandschaft der Sierra Nevada, wo wir einen monumentalen Komplex von Burg und Palast besuchen. Am Nachmittag streifen wir durch die Reste der islamischen Stadt im Zentrum von Granada, etwa die Karawanserei und den Seidenbasar. Besichtigung der Kathedrale sowie der Capilla Real.

8. Tag (Do): Albaicín, Alhambra
Am Morgen Rundgang durch das Altstadtviertel Albaicín, wo wir auch den alten islamischen Palast Dar al-Horra und die ehemalige Badeanlage besuchen. Nach einer Mittagspause besichtigen wir die Alhambra, eines der weltweit berühmtesten Zeugnisse islamischer Baukunst, sowie die herrscherlichen Gärten des Generalife.

9. Tag (Fr): Hieronymitenkloster in Granada und Olivenplantagen
Besuch des Hieronymitenklosters von Granada. Weiter führt uns der Weg über Baena, das Zentrum des Olivenanbaus, nach Córdoba. Zwei Übernachtungen in Córdoba.

10. Tag (Sa): Kalifen-Hauptstadt – Córdoba
Unser Rundgang durch Córdoba beginnt mit der Synagoge des Judenviertels. Eine Ikone islamischer Sakralarchitektur bildet die Moschee mit später eingebauter Kathedrale. Anschliessend machen wir einen Ausflug zu den Ruinen der kalifalen Palaststadt Medina Azahara.

11. Tag (So): Abschied von Andalusien
Fahrt nach Málaga und Flug nach Zürich.

Konzept & Leitung
Dr. Pablo Diener

Pablo Diener wurde in Chile geboren. Nach der Promotion in Kunstgeschichte in Zürich lebte er in Spanien und Mexiko, bevor er sich in Brasilien und jetzt wieder in Chile niederliess. Sein immenses Wissen über die spanisch-sprachige Welt, das er auch als Ausstellungsmacher unter Beweis gestellt hat, vermittelt er auf Reiseleitungen auf der Iberischen Halbinsel mit grossem Engagement.

Reisedaten	Dauer
09.04.–19.04.2026	11 Tage

Preise	
ab/bis Zürich	CHF 4720.–
Einzelzimmerzuschlag	CHF 990.–

Teilnehmerzahl
Mindestens 14, maximal 25

Leistungen
- Flug Zürich – Málaga – Zürich
- Bequemer Reisebus
- Alle Eintritte und Besichtigungen
- Ausgesuchte Mittelklassehotels
- Halbpension
- Klimaneutral durch CO_2-Kompensation