

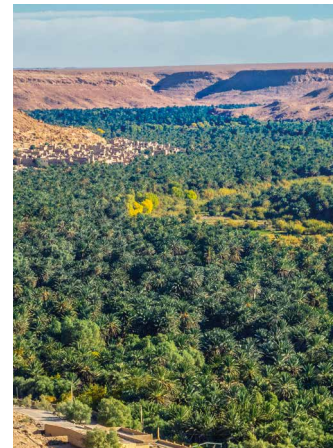
Zwischen Königstädten, Atlas-Gebirge und Sahara



Kunstvoll verzierter Innenhof



Festungsstadt Ait Benhaddou



Die Oasenkette des Tafilalet

Marokko ist ein Land mit vielen Gesichtern – einst blühender Teil Roms, dann westlicher Eckpfeiler des Islams. Reich an kulturellen und landschaftlichen Höhepunkten, weiss das Königreich geschickt mit Geschichte und Gegenwart umzugehen. Königstädte, Suqs und Kasbahs, Moscheen und grossartige Grabmäler laden zum Besuch ein. Städtische Prachtarchitektur steht neben uralter ländlicher Lehmbauweise. Kontrastreiche Landschaften, die Gebirge, Wüste und Küsten umfassen, machen Marokko zu einem unvergesslichen Erlebnis.

REISEPROGRAMM

1. Tag (Sa): Anreise nach Casablanca

Nachmittags Direktflug von Genf in die Hauptstadt Casablanca. 1 Übernachtung in Casablanca.

2. Tag (So): Moderne islamische Architektur

Wir sehen die imposante Hassan II-Moschee, bevor wir nach Rabat weiterreisen. Dort spazieren wir durch die Suqs zum monumentalen Tor der Kasbah und zum unvollendeten Hassan-Minarett. Das Mausoleum von König Muhammed V. gilt als vorzügliches Beispiel moderner islamischer Architektur. Im Kunstmuseum erhalten wir einen Einblick in die zeitgenössische Kunst von Nordafrika. 1 Übernachtung in Rabat.

3. Tag (Mo): Medina und Suqs von Meknes

In der Königstadt Meknes steht Bab Mansour, das grösste und schönste Stadttor Marokkos. Wir besichtigen die Medina mit den Suqs und die Medersa Bou Inaniya (14. Jh.). Die Region ist auch für den Weinbau bekannt. Auf einem Weingut degustieren wir lokale Weine. 3 Übernachtungen in Fès.

4. Tag (Di): Moulay-Idriss und Volubilis

Im gleichnamigen Wallfahrtsort wird das Grab von Moulay Idriss, dem Begründer der ersten Dynastie, verehrt. In den römischen Ruinen von Volubilis erkunden wir zahlreiche gut erhaltene römische Bauwerke, Säulen und prächtige Mosaiken.

5. Tag (Mi): Fès, die bedeutendste Königstadt

Fès ist dank Kunst und Wissenschaft, verwurzelt im Glauben, ein geistiges Zentrum der arabischen Welt und bietet das intakte Bild einer mittelalterlichen Stadt. Wir lernen die islamischen Lehranstalten (Medresen), Suqs der Medina, das Gerberviertel, das Andalusier- und das Judenviertel kennen.

6. Tag (Do): Über den Mittleren und Hohen Atlas

Südwärts fahren wir über den Mittleren Atlas mit seinen Zedernwäldern nach Midelt, einem kleinen Bergwerksort. Den Hohen Atlas überqueren wir auf dem «Kamelstutenpass» und folgen dem alten Karawanenweg ins Tafilalet, die grösste Oasenkette Nordafrikas. 1 Übernachtung in Erfoud.

7. Tag (Fr): Strasse der Kasbahs

Über Tinejdad führt die Strasse der Kasbahs dem Südfuss des Hohen Atlas entlang bis nach Tinghir und zur landschaftlich spektakulären Todra-Schlucht. Unterwegs erfahren wir Interessantes über kulturelle, politische und sprachliche Aspekte der Amazigh (Berber). 1 Übernachtung in Dades.

8. Tag (Sa): Festungsdörfer der Berber

Durch das Dades-Tal gelangen wir zur Oasenstadt El Kelaa des Mgouna, berühmt für ihr Rosenöl. Ein besonders schönes Festungsdorf ist Ait Benhaddou, ein wahres Labyrinth von Lehmbauten, die sich an Felsen lehnen. 1 Übernachtung bei Ait Benhaddou.

9. Tag (So): Der Hohe Atlas

Die letzte Etappe unserer Reise führt über den mit 2260m höchsten Atlas-Pass Tizi-n-Tichka. Die Fahrt führt an abgelegenen Berberdörfern vorbei durch eine eindrückliche Gebirgslandschaft. Schliesslich erreichen wir Marrakesch. Vielleicht bleibt nach Ankunft noch Zeit für einen Spaziergang durch das Gassengewirr des Suqs. 3 Übernachtungen in Marrakesch.

10. Tag (Mo): Historisches Marrakesch

Die vierte Königstadt ist von einer gewaltigen Stadtmauer mit zahlreichen Toren umgeben. Wir streifen durch die Suqs der Medina und werfen einen Blick in die Medersa Ibn Yousef, besuchen das Wahrzeichen, das berühmte Koutoubiya-Minarett, die Saadiergräber und den hispano-maurischen Bahia-Palast.

11. Tag (Di): Europäisches Erbe

Auch Europäer haben Spuren hinterlassen: wir besuchen das Museum Yves Saint Laurent und spazieren danach durch seinen geliebten «Jardin Majorelle». Gegen Abend erwacht einer der lebhaftesten Plätze Nordafrikas zum Leben. Wir lauschen auf der Djemaa el Fna (UNESCO-Weltkulturerbe) den Geschichtenerzählern und beobachten die Schlangenbeschwörer und Gaukler.

12. Tag (Mi): Abschied von Marokko

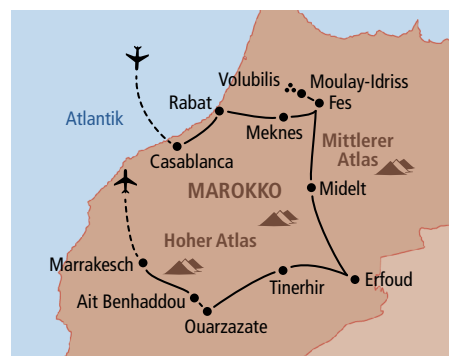
Im Laufe des Tages Rückflug in die Schweiz.

KONZEPT & LEITUNG:

Niina Tanskanen



Schon früh entdeckte sie ihre Liebe für die nordafrikanischen Kulturen und fing an, jeden Zeitungsartikel zu sammeln. In ihrem Studium der Islamwissenschaft konzentrierte sie sich neben der islamischen Kunst auf Kultur und Geschichte von Minderheiten, insbesondere auch der Berberkulturen. Sie arbeitete für orientalische Abteilungen von diversen Museen und beschäftigt sich mit arabischer Kalligrafie und Numismatik. Die lokalen Dialekte lernte sie in Marokko und Tunesien, liebt das Reisen in der arabischen Welt und freut sich, auch Sie damit anstecken zu können!



12 REISETAGE

25.10.–05.11.2025 (Samstag bis Mittwoch)

PREISE

ab Genf / bis Zürich

Einzelzimmerzuschlag

Mindest-Teilnehmerzahl: 12, maximal 22

Fr. 4360.–

Fr. 790.–

LEISTUNGEN

- Flug Genf – Casablanca, Marrakesch – Zürich
- Bequemer Reisebus, alle Eintritte
- Ausgesuchte Mittelklassehotels, Vollpension
- Klimaneutral durch CO₂-Kompensation