

2000 Jahre europäische Kulturgeschichte



Im katalanischen Nationalmuseum



Blick auf Cadaqués



Das Amphitheater in Tarragona

**K**eine andere Region am Mittelmeer ist so reich an Kunst aus allen Epochen: Antike in Tarragona, Romanik & Gotik in Barcelona und Poblet sowie die Moderne mit den katalanischen Zaubermeistern Miró und Dalí: ein furioses Tableau aus 2000 Jahren europäischer Kunstgeschichte mit vielen unbekanntem Highlights! Wir entdecken zauberhafte Küstenlandschaften an der Costa Daurada und farbverrückte Wandmalerei der Romanik in Barcelona. Durch die stillen Gassen von Girona weht ein Hauch jüdischen Mittelalters, während Figueres und Cadaqués die surrealistische Bühne für Salvador Dalí bereiten. Hier wie überall in Catalunya spürt man den kreativen Eigensinn und das vitale Lebensmotto der Katalanen Seny i Rauxa: kühle Vernunft und glühende Begeisterung!

## REISEPROGRAMM

### 1. Tag (Mo): Anreise zur Wilden Küste

Linienflug nach Barcelona und Busfahrt nach El Port de la Selva an der Costa Brava; das weisse Städtchen an schöner Bucht hat sich etwas von Ursprünglichkeit und Betrieb eines mediterranen Fischerdorfes erhalten. 4 Übernachtungen in El Port de la Selva.

### 2. Tag (Di): Gottesburg und Musenschloss

Das frühromanische Bergkloster von Sant Pere de Rodès liegt hoch über dem Meer und strahlt mit seiner monumentalen Rundbogenarchitektur spirituelle Wehrhaftigkeit aus. Später wird's dann ganz privat: Im Schloss von Pubol, ein Geschenk Salvador Dalís an seine geliebte Gala, entfaltet sich ein furioses Wohnerlebnis im Zusammenspiel von Erlesenheit und Alltag.

### 3. Tag (Mi): Theaterdonner und antiker Hafen

Vormittags erleben wir in Figueres das labyrinthische Teatre-Museu Salvador Dalí: Auf einer genialen Gratwanderung zwischen Kitsch und grosser Kunst führt uns der Meister des Surrealismus immer wieder auf höchst inspirierende Irrwege des Sehens. Später spazieren wir durch die Ruinen der antiken Hafenstadt Empúries und am Meeresstrand entlang zum Weiler Sant Martí.

### 4. Tag (Do): Der unglaubliche Teppich

Girona ist eine Schatztruhe der Romanik: Kathedrale, Kreuzgang und ein Schöpfungsteppich ausser Rand und Band entfalten eine Zauberwelt im Auge des Betrachters. Mittags Zeit zur freien Verfügung in der stimmungsvollen Altstadt. Rückfahrt nach El Port de la Selva durch die stimmungsvolle Ländlichkeit des Baix Empordà.

### 5. Tag (Fr): Terrassa? Olérdola? Altafulla?

Das einzigartige Ensemble frühmittelalterlicher Sakralbauten in Terrassa (UNESCO-Weltkulturerbe) führt uns zurück in die Zeit der Westgoten und Araber in Katalo-

nien: Im hoch über grillenzirpender Karstlandschaft gelegenen Olérdola erwartet uns anschliessend ein tausend Jahre altes Kirchlein mit geheimnisvollem Hufeisenbogen. Und dann: Endlich wieder am Meer! 4 Übernachtungen in Altafulla Mar.

### 6. Tag (Sa): Der Geist Tarracos

Tarragona war Kaiser Hadrians Lieblingsstadt: Amphitheater, Altstadt und ein unwirklich schöner Aquädukt im Pinienwald lassen uns erahnen warum. Nahebei zeigt uns das spätantike Anwesen von Centelles, wie überragend viel ganz wenig sein kann! Am frühen Abend spazieren wir über den Strand von Altafulla mit Blick zum Schloss von Tamarit.

### 7. Tag (So): Barcelona, bunt!?

Tagesausflug nach Barcelona: Im katalanischen Nationalmuseum (MNAC) widmen wir uns der weltgrössten Sammlung Romanischer Kunst: Plastik, Malerei und Architektur künden in überwältigenden Bildern und Farben vom mittelalterlichen Kunstrausch der Katalanen! Am Nachmittag zeigt uns die Fundació Joan Miró auf dem Montjuïc eindrucksvoll, wie der katalanischste aller modernen Künstler seinen Weg zur Unverwechselbarkeit fand.

### 8. Tag (Mo): Kunstliebende Klosterbrüder

Im Hinterland von Tarragona wartet das grossartig erhaltene Zisterzienserkloster von Poblet mit der puristischen Pracht schönköcheliger Sakralarchitektur auf. Nachmittags spektakulärer Blick in die katalanische Berglandschaft vom Felsenest Siurana aus.

### 9. Tag (Di): Adéu - Abschied von Katalonien

Geruhsamer Start in den Tag: Wie wäre es mit einem Spaziergang an der hübschen Uferpromenade von Altafulla Mar? Gegen Mittag Fahrt nach Barcelona und Rückflug nach Zürich, wo wir am frühen Abend ankommen.

**KONZEPT & LEITUNG:**  
Stephan Sievers



Spätantike, Mittelalter und Moderne: Aus diesem thematischen Spannungsbogen schöpft der Kunst-historiker und Fotokünstler Stephan Sievers Leidenschaft und Energie für Studienreisen, die das unmittelbare Erleben von Werk und Welt in den Mittelpunkt stellen. Präzises Hinsehen, philosophisches Erwägen, historisches Vernetzen und dann irgendwann: En Guete und Zum Wohl!



## 9 REISETAGE

20.10. - 28.10.2025 (Montag bis Dienstag)

## PREISE

**ab / bis Zürich** **Fr. 3770.–**  
Einzelzimmerzuschlag **Fr. 340.–**  
Mindest-Teilnehmerzahl: 12, maximal 25

## LEISTUNGEN

- Flüge Zürich – Barcelona – Zürich
- Alle Eintritte und Besichtigungen
- Bequemer Reisebus
- Gute Mittelklassehotels
- Frühstück, 6 Hauptmahlzeiten
- Klimaneutral durch CO2-Kompensation